

お楽しみ★ 令和7年度 夏休み

お楽しみ

附坂小

わくわく

ワークショップ

Instagramの配信にご理解・ご協力お願いいたします

第1部 9:30~10:30

音楽科

リコーダーや鍵盤ハーモニカなどでアンサンブルを楽しみ、教材づくりをしてみませんか。

音楽には

- 表現領域 
 - 歌唱の活動
 - 器楽の活動
 - 音楽づくりの活動
- 鑑賞領域

器楽の内容は…

- ア 曲の特徴にふさわしい器楽表現を工夫し、思いや意図をもつこと（思考力、判断力、表現力等）
- イ 次の(ア)及び(イ)について理解すること（知識）
 - (ア)曲想と音楽の構造との関わり
 - (イ)多様な楽器の音色や響きと演奏の仕方との関わり
- ウ 思いや意図に合った表現をするために必要な次の(ア)から(ウ)までの技能を身に付けること。（技能）
 - (ア)聴奏・視奏の技能
 - (イ)音色や響きに気を付けて、楽器を演奏する技能
 - (ウ)音を合わせて演奏する技能

内容の取扱いと指導上の配慮事項

(5) 各学年の「A表現」の(2)の楽器については、次のとおり取り扱うこと。

- ア 各学年で取り上げる打楽器は、木琴、鉄琴、和楽器、諸外国に伝わる様々な楽器を含めて、演奏の効果、児童や学校の実態を考慮して選択すること。
- イ 第1学年及び第2学年で取り上げる旋律楽器は、オルガン、鍵盤ハーモニカなどの中から児童や学校の実態を考慮して選択すること。
- ウ 第3学年及び第4学年で取り上げる旋律楽器は、既習の楽器を含めて、リコーダーや鍵盤楽器、和楽器などの中から児童や学校の実態を考慮して選択すること。
- エ 第5学年及び第6学年で取り上げる旋律楽器は、既習の楽器を含めて、電子楽器、和楽器、諸外国に伝わる楽器などの中から児童や学校の実態を考慮して選択すること。
- オ 合奏で扱う楽器については、各声部の役割を生かした演奏ができるよう、楽器の特性を生かして選択すること。

メニュー

- ・旋律楽器で遊ぼう

 - ～黒鍵を使って即興的に旋律をつくって、
つないでいこう～

- ・リコーダーのアンサンブルをしよう

 - ～エーデルワイスのリコーダーアンサンブル
をしよう～



便利なアプリの紹介！！

- 「Any tune」

曲の速度や調を変えられるアプリ
器楽の演奏のときに便利♪

- 「カトカトーン」

簡単に音楽づくりができるアプリ
作曲したものを楽譜や音源にできて、
提出が簡単♪

「カトカトーン」でつくった伴奏に合わせて
黒鍵(黒い鍵盤)だけを使って即興演奏！！

黒鍵伴奏

The image shows a musical score for piano accompaniment. It consists of two staves, both labeled 'ピアノ' (Piano). The top staff is in bass clef, 4/4 time, with a tempo marking of ♩ = 40. It features a series of chords: a whole note chord (F4, A4, C5), a half note chord (F4, A4, C5), a quarter note chord (F4, A4, C5), and a quarter note chord (F4, A4, C5). The bottom staff is also in bass clef, 4/4 time, and features a series of notes: a whole note (F4), a half note (A4), a quarter note (C5), a quarter note (F4), a quarter note (A4), a quarter note (C5), a quarter note (F4), a quarter note (A4), and a quarter note (C5).

黒鍵での演奏は、どの音を出しても心地よく聴こえる演奏になる！

- ・「音楽しりとり」
前の人に終わる音を教えてもらい、
その音から始める



- ・「呼びかけと答え」
二人一組になって前半と後半に演奏する人を
決めて、違う音楽を演奏したり、先に演奏した
音楽を真似したりする。

「音楽を形づくっている要素」の学習につながる

「リコーダーアンサンブル」

- ・クライネソプラニーノリコーダー
- ・ソプラニーノリコーダー
- ・ソプラノリコーダー
- ・アルトリコーダー
- ・テノールリコーダー
- ・バスリコーダー

6種類のリコーダーを使ってのアンサンブル





来年度の校内研修に
お役立てください！



こんな研修はいかがですか

■ 指導案づくりからサポート

- ・単元計画や本時の活動について
- ・教材・題材について



■ 校内授業のサポート

- ・授業者の強みに対する価値付け
- ・授業改善への新しい視点の提示



■ 出張ワークショップ（出張実技もできます！例えば…）



体育科

【運動が苦手な子供でも取り組める
教材・教具の工夫】



図画工作科

【墨と水を使って表現&鑑賞】

- 社会科 資料づくり
- 国語科 言語活動の紹介
- 理科 予備実験
- 音楽科 ICT活用の紹介
- …etc

その他の教科もご要望に合わせて
ご相談ください！



《参加者の方の声》

実際に体験することで子供たちにどう指導すればよいか分かりました。
その時作った資料は、学校に帰ってすぐに使うことができたので大変便利でした。

■ 合同現職教育（本校の研究授業を参観後、一緒に授業討議を行います）



《参加者の声》

授業づくりを行う際の児童の実態の把握や、
児童の意識をもとに単元構成をしていくことの
重要性を改めて感じる討議でした。

※ ご相談は2週間前までをお願いします。時間の枠については、ご相談ください。

※ 研究授業の参観がある場合は、指導案を1週間前までに送付してください。

※ 上記は、あくまでも一例です。各校の教育課題やニーズに対応いたしますので、お気軽にご相談ください。

（窓口：本校教頭）TEL：0877-46-2692 E-mail：sakashokyo-1@kagawa-u.ac.jp
（ハイフンあり）

校内研修に

お役立ててください



公開授業のお知らせ

訂正版
6.16

他者と共に自己調整して学ぶ子供を
育てる授業づくりを研究しています



日時	学年・教科・授業者	日時	学年・教科・授業者
5月26日(月)⑤	3年・国語科・岡根 平	11月 5日(水)⑥	3年・音楽科・高口 佳子
6月 2日(月)⑤	4年・算数科・好井 佑馬	11月10日(月)⑤	5年・国語科・小出 早織
6月 4日(水)⑥	6年・体育科・山口 晋之	11月19日(水)⑥	3年・道徳科・藤川 裕人
6月16日(月)⑤	3年・理科・藤川 裕人	11月26日(水)⑥	5年・家庭科・阿部 聡子
7月7日(月)⑤	4年・音楽科・高口 佳子	12月 1日(月)⑤	4年・体育科・安岐美佐子
6月30日(月)⑤	6年・理科・増田 光一 (大学との合同研究会)	12月 3日(水)⑥	3年・社会科・網野 未来
7月 2日(水)⑤	1年・国語科・東 泰右	1月19日(月)⑤	1年・図画工作科・平井 千春
7月 9日(水)⑥	5年・家庭科・阿部 聡子	1月21日(水)⑤	2年・生活科・河口 美穂
10月15日(水)⑥	5年・社会科・半澤 友博	1月26日(月)⑤	5年・社会科・半澤 友博
10月20日(月)⑤	2年・生活科・河口 美穂	1月28日(水)⑥	6年・体育科・山口 晋之
10月27日(月)⑤	1年・図画工作科・平井 千春	2月 9日(月)⑤	2年・道徳科・井下 修一
10月29日(水)⑤	2年・算数科・井下 修一 (坂校校長会 予定)		

- ⑤ 授業 13:40~14:25
討議 15:00~16:20
- ⑥ 授業 14:50~15:35
討議 16:00~17:20
(日程は変更になることがあります。)

昨年度は、65名の先生方にご参加いただきました。

授業参観・討議にご参加
いただけます。
授業参観のみも可能です。
学校単位での合同研修会も
大歓迎です。

お気軽にお問い合わせください。（窓口：教頭 毛利 二実子）
TEL：0877-46-2692 E-mail：sakashokyo-1@kagawa-u.ac.jp
(工丸)

附属坂出小学校

公開授業のお知らせ

夏のワークショップのご案内

2学期からの授業にすぐ役立ちます★
この夏みんなで楽しく学びませんか

令和7年度 夏休み
附坂小 わくわくワークショップ

参加費 無料

対面開催
附坂小へお越しください♪

第5回
7/25 金



申し込み

第1部 9:30~10:30

◆音楽科か図画工作科のどちらかを選択してください。

音楽科 リコーダーや鍵盤ハーモニカなどでアンサンブルを楽しみ、教材づくりをしてみませんか。

図画工作科 授業づくりのポイントを一緒に考えましょう。教材づくりや作品の鑑賞も体験してみませんか。

第6回
8/1 金



申し込み

第1部 9:30~10:30

◆体育科か家庭科のどちらかを選択してください。

体育科 全ての子供が楽しく参加できる教材・教具について、一緒に動きながら考えてみませんか。

家庭科 簡単な小物づくりや被服実験を行いながら、教材・教具と一緒に作ってみませんか。

第2部 10:30~11:00

ICTの活用 一人一台端末を使った取組を紹介します。教科の授業だけでなく、学校現場の様々な場面でも効果的に使っていきませんか。

準備物、内容の詳細などは、申し込みいただいたメールアドレス宛に送付いたします。

前回の様子

音楽科



体育科



図画工作科



家庭科



周辺地図



一方通行が多いので、真光様からお越しの方は、ファミリーマートか、郵便局で車に入ってください。

学校通りからお越しの方は、富田町の交差点を過ぎて西にお進みください。

Instagramのご案内



Please Follow Us!

