

## Week 2 ソシュール先生

## Lecture 1

- 伝えたい意味は記号(sign)で表すことができる。
- 言語で意味を伝えるとき、その記号の単位は文 (sentence) である。  
「はい」「眠い」など、一語でも文である。
- ソシュール先生(Ferdinand de Saussure)は、伝えたい意味を *signifié*, それを伝えるための記号を *signifiant* と呼び分けた。
- 伝えたい意味と、その記号とには何の関係もないことが多い。  
日本語では「温泉そのもの」を、/onsen/という音の並び(あるいはそれを文字で表したもの)で呼ぶが、たまたまそういう名前になっただけのこと。別の名前と呼んでいたとしても不思議ではない。その証拠に、英語圏では/spa/という音の並びが「温泉そのもの」を示す。
- ソシュール先生流に言うと、シニフィアンとシニフィエとの関係は、恣意的(*arbitrary*)である。  
ただし右の温泉の「記号」は「温泉そのもの」の特徴を図示しており、100%恣意的ではない。
- 伝えたい意味と、その記号とには何の関係もないのなら、それらの関係を覚える必要が生じる。  
/onsen/が「お湯の沸いている場所のこと」であることを、覚える必要が生じる。
- 「熱い温泉」「冷たい温泉」「肩こりに効く温泉」「アトピーに効く温泉」「赤い温泉」...と、すべてに名前をつけるのは大変だし、覚える方も大変だ。これらの温泉に全て別々の温泉マークを付けると、余計見にくい。
- そこで「熱い」「冷たい」「肩こり」「効く」等の意味を表す単語(word)を設定すれば、それらと/onsen/を組み合わせることにより、覚える単語の数を減らすことができる。
- 「熱い温泉」は「熱い」と「温泉」に分節(*articulate*)できる。すなわち、文は単語に分けることができる。
- 「昨日栗林駅へ行った」という文は「栗林駅へ」の代わりに「山田は」「やっ」と...等を入れ替えて入れることができる。  
栗林駅へ、山田は、やっ、は、それぞれ *paradigm* (タテ)な関係。
- 「\*へ栗林駅」と並べると、日本語としては間違いである。  
単語の並びは *syntax* (ヨコ)の関係。



昨日	栗林駅へ	行った
	*栗林駅は	
	*山田へ	
	山田は	
	やっ	

## Lecture 2

- ソシュール先生は、個々人が個別の場面で使用する言語をパロール(*parole*)と呼び、日本語や英語などの個別言語の使用者が全て共通に持つ(抽象的)言語であるラング(*langue*)と区別した。
- 日本語を話す能力(*competence*)は十分にあっても、好きな人の前ではうまく話せないこともある(*performance error!*)。

## Lecture 3

- 世界中の言語の数はいくつか、という議論は、「方言」(*dialect*)とは何かを定義しないと決定できない。
- 基礎的な単語の発音が規則的に対応する場合、同系(*cognate*)の言語だと判断し、同語族(*language family*)に入れる。自分の初修言語はどのようなグループか?
- 「わたしの本」を表したいとき、「わたし」「本」という語順で示す孤立(*isolating*)語、「の」をくっつける膠着(*agglutinative*)語、「わたし」を I でなく *my* へ変化する屈折(*inflectional*)語、と分類することができる。
- 日本語は SOV, AN(「赤い本」), 後置(「わたしの」), 英語は SVO, AN (cf. *something hot*), 前置(*of me*)

- (今日のグループ討議)  
未発見の言語を操る人の目の前を, ウサギに似た動物が走り去った!  
それを指さして, その人はあなたに「ガバガイ」と言った!



文「ガバガイ」が表す意味を推測しなさい。