

Allophonic transcription and parametric diagrams

- Cockney と The rain in Spain stays mainly in the plain.
- (recap) 日本語タ行の子音/t/とハ行の子音/h/について考えよ(group work)

/t/	環境	/h/	環境
[t ^h]	/#_ [, ,]		
[t]	/#_ [s][ʊ]		
[t̚]	/#_ []		
[t]	/_ [, ,]#		
[t̚]	/_ [ɑ, ɛ, ɔ]#		

- 上記の表から, [t, t^h, t̚, t̚]は全て日本語の音素(phoneme)/t/の異音(allophones)である。
- aspiration [ʰ]の有無は条件に関係なく現れる(どっちでもいい)ので, 自由変異(free variation)である。
- [t̚]はイ行, [t]はそれ以外と, 補うように分布する場合, 相補分布(complementary distribution)していると言う
- (課題) ハ行は何と何が/h/の異音か? 何と何が相補分布するか? [ç, φ]で考えよ。
- 補助記号(diacritics)を使い, さまざまな異音を精密に表記(narrow transcription)できる。音素は簡略な表記(broad transcription)で十分なことが多い。//と[]の区別に注意。
- 教科書の[ʰ](aspiration なし) [˚](release なし)は, 一般には使わない。
「ない」ことは記号を書かないことで表せば済むので余剰な記号は避ける。
- [̚]は prefortis clipping に限らず, 短母音がさらに短くなる時の記号。
- ドイツ語のウムラウトと中央寄り記号[̥]は, どちらも母音の変化
- ドイツ語は fronting (u->i, a/o->e) + lip rounding と考えれば良い。
- Great Vowel Shift (ca.1400-ca.1600)

mouse - mice:	mu:s - mu:sɪz	foot - feet:	fo:t - fo:tɪz
	mu:s my:si		fo:t fœ:ti
	mu:s my:s		fo:t fœ:t
	mu:s mi:s		fo:t fe:t
	maus mais		fʊ:t fi:t

- 1 3. 5の parametric diagrams も描ける必要なし。
精密表記ができれば不要。声帯振動の有無(+/- voice)は[̚]/[̚]で, 軟口蓋上下は鼻音として[̃], 補助記号で書けば済むこと。