



紙飛行機通信

香川大学 教職大学院 ニュースレター

12



香川大学教職大学院 5年目スタート！！

桜を背景に入学記念撮影。今年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため、大学院全体での入学式もできず、研究科ごとに簡略化した形で挙行されました。13名の5期生を迎えて、5年目がスタートしました。教職大学院担当の専任教員では、3名の先生方を迎えて、更に各コースに新たな先生方の協力も得て、研究者教員21名、実務家教員17名で新たな船出となりました。

令和2年3月末には、13名の第4期の現職教員学生と、授業力開発コースで学んだ学部卒学生2名が修了しました。短期履修学生制度活用の修了生には、フォローアップ・プログラムを通して支援していきますが、このような状況下ですと例年とは少し違う形になるかもしれません。修了生の皆様、あなたの紙飛行機、新型コロナウイルスに負けないで、子どもたちとともに飛ばしてください。



Self-introductions by members

教員紹介



授業力開発コース
准教授 清水 顕人

この4月に、実務家教員として着任いたしました。これまで、主に小学校教諭として多くの子供たちに接してきました。大学院では臨床心理学を学び、その後、附属坂出小学校での道徳科を中心とした授業研究に生かし、子供たちの心に寄り添う実践を目指してきました。教職大学院では、これからの学校現場でリーダーとなる院生の皆さんの学びが、「理論と実践の融合」によって充実するように、微力ながら力を尽くしてまいります。



授業力開発コース
准教授 笹屋 孝允

授業力開発コースで授業研究や学習指導論に関する授業を担当します。専門は教育方法学で、授業中の学習規律の成立について研究してきました。最近では、授業研究を通じた教師の力量形成についても研究しています。小学校での現場経験があり、学校現場に根ざした研究を常に心がけてきました。その研究方法を大学院の授業で紹介していきたいと思います。香川は初めての場所なので、皆さんから香川の魅力を教えていただけたら幸いです。



特別支援力開発コース
准教授 中島 栄美子

私は、平成24年度に香川大学教育学部に着任しました。着任以来、特別支援教室「すばる」で主に勤務をし、個別指導や教育相談、心理アセスメント等の実践と研究を行っています。本年度より、高度教職実践専攻の特別支援力開発コースを担当させていただくことになりました。専門は臨床心理学と特別支援教育で、発達障害のある子どもの心理アセスメントや指導法を研究テーマとしています。どうぞよろしくお願いいたします。

「数字はぼくの友だちで、いつでもそばにある。ひとつひとつの数字はかけがえのないもので、それぞれに独自の「個性」がある。11は人なつこく、5は騒々しい、4は内気で物静かだ。(中略) ぼくにとって、どの数字も特別なものだ。」(p.12)

「数字を見ると色や形や感情が浮かんでくるぼくの体験を、研究者たちは「共感覚」と呼んでいる。(中略) たたとえば、1という数字は明るく輝く白で、懐中電灯で目を照らされているような感じ。5は雷鳴、あるいは岩に当たって砕ける波の音。」(p.13)

「学校で、いろいろな数字を同じ黒いインクで印刷してある算数の問題プリントが出されると、ぼくはとても混乱した。そのプリントが間違いだらけに思えた。たとえば、どうして8の文字が6の文字よりも大きくないのか、どうして9が青ではなく黒で印刷されているのか理解できなかったからだ。そして、印刷機で9の数字を印刷しすぎて青いインクがなくなってしまったのだと解釈した。」(p.86)

ダニエル・タメット『ぼくには数字が風景に見える』講談社. 2007.

共感覚 (Synaesthesia) とは、ある感覚刺激が別の感覚モダリティによる知覚を惹起する心的現象を指す。誘導する感

覚と惹起される感覚の組み合わせは、文字と色、音と色など多岐に渡る。どのような感覚間の組み合わせになるのかについては、共感覚のある人それぞれの中では生涯安定しているといわれているが、個人特異的であり、個人間差が大きいことが知られている。共感覚は、病理的なものではなく、正常な認知過程の極端な表出であることが指摘されている(ラマチャンドラン・ハバード, 2003; Simner, 2012)。数字や週や月など順序性があるものに色の違い等を感じる共感覚は、人間の数理解に関する研究において興味深いテーマの一つであるといわれている(Cohen Kadosh & Gertner, 2011)。

このような共感覚は、自閉症を伴わない定型発達の人でもみられることがある。また自閉症であればだれもがタメット氏のような明確な共感覚を有しているわけではない。ただし、自閉症のある人は、定型発達の人よりも共感覚を有する確率が高い。Baron-Cohen et al.(2013)の調査によれば、共感覚の出現率は、自閉症のある人の18.9%であり、この数値は定型発達のほぼ3倍であった。この他の研究においても自閉症で高い出現率が報告されている。

タメット氏の他にも、数字と色の共感覚を有する事例が報告されている(Green & Goswami, 2008; Jansari et al.,

2006; Cohen Kadosh & Henik, 2006)。このような共感覚保有者は、自然とそのように見えているわけであるから、例えば黒板に白や黄色のチョークで9が書かれると、それは誤りにみえるし、感覚的な気持ちの悪さが惹起されることになる。決して自分勝手なルール(わがまま)で9を青色にしているわけではないことを理解した上で、個に応じた支援方法を考えたい。

Baron-Cohen, S. et al. (2013) Is synaesthesia more common in autism? *Molecular Autism*, 4:40. doi.org/10.1186/2040-2392-4-40

Cohen Kadosh, R., & Gertner, L. (2011) Synesthesia: Gluing together time, number, and space. In S. Dehaene & E. Brannon (Eds.) *Space, time and number in the brain: Searching for the foundations of mathematical thought*. Academic Press: London, UK. Pp.123-132.

Cohen Kadosh, R., & Henik, A. (2006) When a line is a number: Color yields magnitude information in digit-color synesthete. *Neuroscience*, 137, 3-5.

Green, J. A. K., & Goswami, U. (2008) Synesthesia and number cognition in children. *Cognition*, 106, 463-474.

Jansari, A. S. et al. (2006) Number synaesthesia: When hearing "four plus five" looks like gold. *Cortex*, 42, 253-258.

ラマチャンドラン, V. S.・ハバード, E. M. (2003) 数字に色を見る人たち: 共感覚から脳を探る *日経サイエンス*, 33(8), 42-51.

Simner, J. (2012) Defining synaesthesia. *British Journal of Psychology*, 103, 1-15.

今後の大学院説明会および入試日程のご案内

今年度は、緊急事態宣言の状況下、6月に予定していた第一回目の説明会を対面で実施することが難しく、開催方法については検討しています。決まり次第、HPにてお知らせいたします。

入試の詳細につきましては「学生募集要項」でご確認ください。学務係で配布しております。また、大学院教育学研究科のHPでもご案内しておりますので、あわせてご覧ください。

A日程

出願期間：2020年7月30日(木)～8月5日(水)
学力試験日：2020年8月29日(土)

B日程

出願期間：2020年11月10日(火)～16日(月)
学力試験日：2020年11月28日(土)

C日程

出願期間：2021年1月4日(月)～12日(火)
学力試験日：2021年1月23日(土)